

Spoštovane bralke, cenjeni bralci!

V novi sezoni projekta bomo naklonili čas sebi. Skrbno pripravljen bralni izbor nas bo spodbudil k razgibavanju misli, k reševanju ugank in zapletov ter obenem osvežil našo skrb za lastno dobro fizično in mentalno kondicijo.



Začnemo:

ZAČNEMO: 18. november, 18.00 – Literarni večer z avtorji dela Kje so moji ključki.

Navodila za razgibavanje:

Odpravimo se na sprehod med knjižnimi policami Knjižnice Lenart, kjer IZBEREMO ŠTIRI KNJIGE/REVIJE IZ BRALNEGA IZBORA.

Doma pričnemo počasi. Nikamor se ne mudi, časa je dovolj. Osredotočimo se na svoje oči, jih počasi zapremo in počasi spet odpremo. Poskrbimo za dobro, očem prijazno svetlobo in pričnemo brati. Čez pol ure vstanemo, naredimo nekaj korakov, nežno pretegnemo vrat in se vrnemo v nam udobni položaj za branje.

O vsaki prebrani knjigi/reviji na spodnje črte zapišemo poved ali dve, ki nas spodbudi k analizi prebranega.

Postojanka:

23. april – Zadnji rok oddaje izpolnjenih zgibank v Knjižnici Lenart in izposojevališčih v Cerkvenjaku, Sveti Ani in Voličini.

Cilj:

21. maj, 18.00 – Literarni večer z Markom Radmilovičem.

12. SEZONA BRALNE ZNAČKE ZA ODRASLE

Razgibajmo
um in telo!



Na črte zapišite avtorja in naslov prebrane knjige ali revije. Dodajte še poved ali dve o delu.

Knjiga za
sladokusce

Prijetno
branje

Izguba
časa

1



IME IN PRIIMEK:

2



E-NASLOV ALI TELEFONSKA ŠTEVILKA:

3



PODPIS:

4



*Zavezuje se, da bomo dane podatke uporabljali izključno za potrebe projekta Bralna značka za odrasle 2025/26.

Bralni seznam:

OGREVANJE:

- Alais in Arlen** (B. L. Pride)
- Beležnica** (Nicholas Sparks)
- Bolj star, bolj živ** (Carl Honoré)
- Časovno zaklonišče** (Georgi Gospodinov)
- Čudežni deček** (B. L. Pride)
- Dolina meseca** (Jack London)
- GEA** – izvirna poljudnoznanstvena revija (letniki 2024–2026)
- Ivana pred morjem** (Veronika Simoniti)
- Izbira** (Nicholas Sparks)
- Ljubezen po mraku** (Marie Force)
- Mala gospa velikega doma** (Jack London)
- Misli name, ko ti je lepo** (Maja Gal Štromar)
- Mislim nate**
- Mislite kot menih** (Jam Shetty)
- Najskrivnejši spomini človeštva** (Mohamed M. Sarr)
- Nezaslišano** (B. L. Pride)
- Neznanska modrina neba** (Mélissa Da Costa)
- Otok zakladov** (Robert Stevenson)
- Skrivni dnevnik Hendrika Groena, starega 83 let in 1/4**
- Skrivni dnevnik Hendrika Groena, starega 85 let**
- Skrivnosti** (B. L. Pride)
- SLO** – slovenski zgodovinski magazin (letniki 2024–2026)
- Speči spomini** (Nataša Mrvar)
- **Stoletnik** (Jonas Jonasson)
- **Nebo nad Ženavljami** (Milan Vincetič)
- **Tovarniški Aktivist Mezgec** (Marinka Golob Pirc)
- **Zadnja želja** (Nicholas Sparks)
- **Zadnji skrivni dnevnik Hendrika Groena starega 90 let** (Hendrik Groen)

V GIBANJU:

- **Delaj, teci, živi** (Samo Rugelj)
- **Dušan Mravlje – tek moja norost** (Boštjan Fon)
- **20 000 milj pod morjem** (Jules Verne)
- **Evforija : 233 kilometrov od Pirenejev do morja** (Petra Vladimirov)
- **Gospod Leon Štukelj in Tovarišija** (Ivan Čuk)
- **Hodi ob meni** (Marija Ovčariček)
- **Hodim z rokami** (Ivan Sivec)
- **Hoja** (Erling Kagge)
- **Hoja** (Thoreau)
- **Hoja po oblakih** (Mirjam Dular)
- **Hoja po robu** (Rosie Kugli)
- **Ivo med 10 in 13** (Bojan Budja)
- **Kolesar** (Marko Radmilovič)
- **Krvavi tekač** (James Riordan)
- **MOHOpedija** (Uroš Buh)
- **Na samotnih poteh** (Vladimir Habjan)
- **Na visokih petah**, 1. del | 2. del (Andreja Pšeničny)
- **Na življenje!** (L'Homme étoilé)
- **Nove prigode stoletnika, ki je zlezel skozi okno in izginil** (Jonas Jonasson)
- **Od pekla do raja** (Robert Kereži)
- **Pelji me domov** (Jesús Carasco)
- **Peter Opeka, ostani z nami** (Anja Kovačič)

- **Plezalec** (Igor Karlovšek)
- **Potovanje na luno** (Jules Verne)
- **Potovanje v sredino Zemlje** (Jules Verne)
- **Potovanje z oslico čez Sevene** (Robert Stevenson)
- **Ravnovesje na visokih petkah** (Slavica Biderman)
- **Rojeni za tek** (Christopher McDougall)
- **Stari kralj v izgnanstvu** (Arno Geiger)
- **Tek in beg : podzavestna moč človeka v gibanju** (Beno Arnejčič)
- **Tek na robu živčnega zloma** (Lucijan Zalokar)
- **Tek po zunanjem krogu** (Marija Vogrič)
- **Tek poganja svet** (Becky Wade)
- **Tek za rdečo hudičevko** (Vinko Möderndorfer)
- **Tek za zmajem** (Khaled Hosseini)
- **Tri srca** (Jack London)
- **Umorke 1 | Umorke 2 | Umorke 3** (G. T. Karber)
- **Umorke : Primer sedmih lobanj** (G. T. Karber)
- **Umovadba za bistre možgane...** (Voyko Kavcic)
- **Upor na ladji Elsinore** (Jack London)
- **V osemdesetih dneh okoli sveta** (Jules Verne)
- **Volk samotar** (Adam Weymouth)
- **Vsi me kličejo Tona** (Tone Vogrinec in Marko Radmilovič)
- **Zgodbe s severa in juga** (Jack London)
- **Življenje brez omejitev** (Nick Vujicic)

MISLI NA VISOKIH OBRATIH:

- **Brez strahu** (Kristina Paltén; Desirée Wahren Stattin)
- **En korak, en utrip srca** (Samo Rugelj)
- **Hawking** (Joel Levy)
- **Hočem umreti, a hočem jesti topoki** (Sehee Baek)
- **Izogibajte se Gretchen** (Susanne Abel)
- **Kako razmišljati uspešno** (Christel Petitcollin)
- **Kekec 4** (Marko Radmilovič)
- **Kje so moji ključ?** (Več avtorjev)
- **Korak naprej** (Urban Praprotnik)
- **Kradljivka spominov** (Katarina Kesič Dimic)
- **(Ne)znani Slovenci** (Darinka Kladnik)
- **Pazi na svoj hrbet** (dr. Ken Hansraj)
- **Računalniške novice** (letniki 2024–2026)
- **Sherlock na delu** (Stewart Ross)
- **Sedmo vprašanje** (Richard Flanagan)
- **Spomin na drevo** (Tina Valles)
- **Super spomin** (Jim Karol, Michael Ross)
- **Tesla, čarodej v vojni** (Marc J. Seifer)
- **Tone Kralj in prostor meje** (Egon Pelikan)
- **Tvarina uma** (J. Bernlef)
- **Večno mladi možgani** (Alen Gregorič)
- **Vsiljivka v družini** (Tanja Mlakar)
- **Zapisi iz močvirja** (Marko Radmilovič)
- **Knjižna serija Četrkov klub za umore:** (Richard Osman)
 - **Četrkov klub za umore**
 - **Mož, ki je umrl dvakrat**
 - **Zlu za petami**
 - **Štel v prazno**
 - **Razrešujemo umore**
- **Knjižna serija norveške avtorice Linn Skåber:**
 - **Čez potok, ne čez most**
 - **Leta so številke**
 - **Starost in radost**
- **Zdaj sem Tvoja Moja** (Vidka Kuselj)
- **Zli um** (Chris Carter)

Dela označena s

- so na voljo v elektronski obliki
- so na voljo tudi v zvočni obliki